MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

D.D.n. 159

Bari, 23/12/2022
AL SITO DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI
AL MUR - DGFIS ROMA

Procedura selettiva pubblica per titoli, per la formazione di una Graduatoria d'Istituto triennale per il conferimento di incarico di diritto pubblico, per la disciplina di seguito indicata a decorrere dall'anno accademico 2022/2023.

IL DIRETTORE

VISTI:
- l'art. 97 della Costituzione;
-la legge 07/08/1990 n. 241, modificata e integrata dalla legislazione successiva;
- la legge del 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'accademia Nazionale di arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (I.S.I.A.), dei Conservatori di Musica e degli Istituti pareggiati;
- lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Bari;
- il D.Lgs. 30.03.2001 n. 165 e ss.mm.e ii., norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;
- il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, che ha approvato il regolamento sui criteri di autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche musicali e coreutiche, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- il D.P.R. n. 212 del 08 luglio 2005, concernente la definizione degli Ordinamenti Didattici delle istituzioni A.F.A.M.;
- il D.M. n. 89 del 03 luglio 2009, Settori Artistici Disciplinari delle Accademie di Belle Arti;
- il D.M. n. 123 del 30 settembre 2009, Ordinamenti Didattici dei Corsi di Studio per il conseguimento dei Diplomi Accademici;
- la nota ministeriale n. 3154 del 09.06.2011 e la circolare ministeriale prot. n.3516 del 01.07.2011;
- il D.M. 331 del 10.04.2019 che stabilisce l'equipollenza tra i diplomi accademici del previgente ordinamento (congiuntamente al possesso del diploma di scuola secondaria superiore) e diplomi accademici di II livello;
- il Decreto Mur n. 1226 del 02.11.2021 registrato in data 30 novembre 2021 al n. 2931 della Corte dei conti, che stabilisce fondi utilizzabili per l'ampliamento delle dotazioni organiche del personale docente;

-la nota MUR-DGFIS 7825 DEL 09/06/2022, avente ad oggetto "Portale dei bandi AFAM: obblighi di pubblicazione e indicazioni operative";
- la nota MUR-DGIS 9169 del 14.07.2022 avente per oggetto "Anno accademico 2022/2023. Validità, proroga e costituzione delle graduatorie d'istituto;
- il C.C.N.L. – A.F.A.M. del 19.04.2018 e precedenti di riferimento;
-il CCNI AFAM prot. 1661 del 18/07/2022;
- la necessità di dover garantire per l'a. a. 2022/2023 il numero di insegnamenti previsto dall'offerta formativa complessiva dell'Accademia;
- la delibera del Consiglio Accademico del 26/10/2022;

DECRETA

ART. 1 - Indizione di procedura selettiva

È indetta una selezione pubblica per titoli, per la formazione di una graduatoria d'Istituto, volta al conferimento di incarico con contratto di diritto pubblico su disciplina prevista dalla programmazione didattica. La graduatoria è valida per gli anni accademici 2022/23, 2023/24 e 2024/25 presso l'Accademia di Belle Arti di Bari.
E' oggetto di selezione l'insegnamento di seguito riportato:

CODICE	SETTORE DISCIPLINARE	CAMPO DISCIPLINARE
ABST55	ANTROPOLOGIA CULTURALE	- Antropologia culturale; - Antropologia delle società complesse;

ART.2 Requisiti per l'ammissione a pena di nullità ed esclusione

Possono presentare domanda studiosi, esperti italiani o stranieri con specifica qualificazione, comprovata dal possesso di titoli artistico-culturali, scientifici e/o professionali attinenti alle discipline oggetto dell'insegnamento a cui è destinato il contratto di diritto pubblico.
Per l'ammissione alla selezione pubblica è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:
1. età non inferiore agli anni 18 (diciotto);
2. cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea o di Paesi terzi di cui all'art. 38 del D.lgs. 165/01 cosi come modificato dall'art. 7 della L. 97/13;
3. diploma accademico di II livello o laurea magistrale (anche vecchio ordinamento) o titoli conseguiti in base agli ordinamenti previgenti ad essi equiparati, nonché titoli equipollenti

conseguiti all'estero;
4.idoneità fisica all'impiego;
5. godimento dei diritti civili e politici;
6. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
7. non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso Pubbliche Amministrazioni;
8. non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa;
9. non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali.

I requisiti di cui sopra devono essere posseduti alla data della scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso. L'amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione sopra descritti.

ART. 3 Termine e modalità di presentazione della domanda

La partecipazione al bando è subordinata alla compilazione della modulistica allegata compilata in ogni sua parte e firmata in calce dal candidato, pena l'esclusione. La domanda di ammissione alla selezione e la documentazione artistico-culturale e professionale, dovrà pervenire entro e non oltre le ore 13:00 del giorno 27/01/2023 ESCLUSIVAMENTE nella seguente modalità, pena l'esclusione dalla procedura:

- Tramite posta elettronica certificata (PEC) personale del candidato all'indirizzo ababandi@accademiabari.it secondo quanto previsto dall'art. 65 del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione Digitale). Tutta la documentazione dovrà essere inviata in formato pdf o jpeg con PEC della capienza massima di 30 Mb pena l'esclusione.

Si ricorda che la Posta Elettronica Certificata assume valore legale solo se il mittente è il titolare della casella certificata.

ART.4 Documentazione da allegare alla domanda

Alla domanda (All.1) devono essere allegati **pena l'esclusione dalla valutazione**:
1. fotocopia del codice fiscale con firma autografa;
2. fotocopia del documento d'identità in corso di validità con firma autografa;
3. autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio ai sensi del D.P.R. 445/2000 con firma autografa (All. 2);
4. titoli di studio (all. 3);

5. titoli di servizio (all. 4 –da redigere obbligatoriamente in ordine cronologico);
6. curriculum con firma autografa, dell'attività artistico - culturale, professionale e didattica;
7. programma didattico (oggetto di valutazione) inerente alla disciplina in oggetto del presente bando con firma autografa;
8. i candidati dovranno presentare un portfolio (oggetto di valutazione) di produzione artistico-scientifica atto a documentare l'attività artistica, di ricerca e professionale nell'ambito dell'insegnamento per il quale si concorre, le esperienze artistico professionali acquisite ed ogni altro titolo utile per il completo inquadramento culturale, artistico professionale;
9. elenco con firma autografa, di altri titoli o documenti che il candidato ritiene utile ai fini del concorso.

Si precisa che: -
La partecipazione al bando è subordinata all'utilizzo della modulistica allegata firmata in calce dal candidato a pena di nullità; - alla domanda (all. 1) deve essere allegata tutta la documentazione richiesta, anche se non compilata; -
i documenti devono essere prodotti con dichiarazione sostitutiva di certificazione (All.2) del presente bando dal candidato stesso mediante l'apposizione di data e firma sotto la dizione copia conforme all'originale – ai sensi degli artt. 19 e 47 del DPR 445/2000;
è preferibile allegare in un unico file gli all.1-2-3-4, copia documento d'identità e codice fiscale;
- nel curriculum vitae e nel restante materiale artistico culturale devono essere oscurati i dati personali (luogo e data di nascita, codice fiscale, residenza e contatti mail/telefonici a pena di nullità);
- la Commissione preposta per la valutazione dei titoli di studio e servizio esamina, ex nota 3154 del 09 giugno 2011, integrata dalla nota MUR-DGFIS 9169 del 14/07/2022;
- ogni PEC dovrà contenere l'intera documentazione richiesta;
- le pubblicazioni devono essere in possesso di codice ISBN o altro equivalente per poter essere valutate ed essere state stampate dalla casa editrice;
- le pubblicazioni in lingua straniera dovranno essere corredate da una traduzione pena la non valutazione ed esclusione delle stesse;
- gli attestati dei Master di 1° livello e Master di 2° livello debbono contenere in modo esplicito il numero totale delle ore nell'all. 3. Nel caso che il Master sia conseguito all'estero, dovrà essere corredato di una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero e autocertificata pena la non valutazione dello stesso; -
per i candidati stranieri o con titoli conseguiti all'estero tutta la documentazione relativa deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero e autocertificata, come prescritto

dalla nota ministeriale prot. n. 3154 del 09/06/2011;
- i servizi svolti all'estero dovranno essere certificati dall'Istituzione di riferimento, pena la non valutazione degli stessi;
- l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore;
- sarà sempre facoltà dell'amministrazione accertare con mezzi propri la veridicità dei documenti esibiti dai candidati.
-L'amministrazione ha facoltà di richiedere l'esibizione degli originali dei titoli dichiarati assegnando a tal fine un termine non inferiore a cinque giorni. Tale documentazione si considera prodotta in tempo utile se esibita entro i termini indicati dalla stessa.

ART. 5 Inammissibilità della domanda, esclusione dalla selezione

Non saranno ammesse alla selezione le domande:
- prive degli allegati di cui agli artt. 2, 3 e 4;
- prive della fotocopia del codice fiscale e della fotocopia del documento d'identità;
- prive della firma autografa del candidato;
- dalle quali non è possibile evincere le generalità del candidato;
- dalle quali non è possibile evincere con chiarezza la validità dei titoli e dei servizi prestati;
- presentate oltre il termine di scadenza previsto dal presente bando;
- presentate in modalità diverse dall'invio a mezzo PEC personale del candidato;
- in cui nel curriculum vitae e nel restante materiale artistico culturale non siano stati oscurati i dati personali (luogo e data di nascita, codice fiscale, residenza e contatti mail/telefonici);

Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva; l'amministrazione può disporre in ogni momento l'esclusione dei candidati che risultino privi dei requisiti di ammissione o che abbiano formulato nella domanda o nelle dichiarazioni sostitutive, dichiarazioni non veritiere o che abbiano prodotto documenti falsi (artt.75 e 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445).

ART. 6 Commissione valutatrice

Ai sensi della nota ministeriale prot. n. 3154 del 09/06/2011, la Commissione valutatrice è costituita con decreto del Direttore. Essa è composta dal Direttore dell'Accademia (o da un suo delegato) che la presiede e da tre docenti di ruolo della materia, di cui almeno uno in servizio in altra Istituzione. In

caso di indisponibilità di docenti di ruolo della materia possono essere nominati come componenti della Commissione anche titolari di ruolo di discipline similari o affini, "non di ruolo o in quiescenza o a docenti universitari o, come extrema ratio, da esperti di comprovata competenza con atti di nomina debitamente motivati," come da nota MUR DGFIS n. 9169 del 14/07/2022.
-Il decreto di nomina della Commissione sarà pubblicato sul sito dell'Accademia https://www.accademiabelleartiba.it/ e sul Portale MUR-AFAM https://afam.miur.it;

ART. 7 Criteri di valutazione dei titoli presentati

La Commissione per la valutazione dei titoli tiene conto della nota ministeriale n.° 3154 del 09/06/2011, integrata dalla nota MUR DGFIS n. 9169 del 14/7/2022 e dagli ulteriori criteri individuati dalla commissione esaminatrice, stabilendo che:
-nel punteggio assegnato ai titoli artistici – professionali e culturali, è inclusa la valutazione del programma didattico e del portfolio inerente la disciplina in oggetto (vedi artt. 4.7 e 4.8 del Bando);
-verrà valutato il servizio prestato con contratto a tempo determinato, contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.
Si precisa che **i candidati che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico-culturali e professionali non verranno inclusi nella graduatoria.**
In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.
La Commissione valuterà l'idoneità dei singoli candidati secondo criteri di alta qualificazione, tenuto conto della qualità specifica/pertinenza delle attività artistiche, di ricerca professionali e didattiche, delle pubblicazioni e delle attività culturali dichiarate dai candidati nel curriculum presentato. Il candidato provvederà a fornire un portfolio artistico e CV secondo la coerenza e l'affinità con l'insegnamento per cui presenta la domanda (visto il limite massimo dei 30 Mb, per ogni PEC/domanda inserimento graduatoria), escludendo qualsiasi riferimento ad altra materia non pertinente con l'inserimento in graduatoria richiesto.

ART. 8 Approvazione e pubblicazione delle graduatorie

Al termine della valutazione, la Commissione valutatrice formulerà la graduatoria di merito. La votazione complessiva, per ciascun candidato, ai fini dell'inserimento in graduatoria è determinata sommando i punti conseguiti secondo quanto previsto dalla nota ministeriale prot. n. 3154 del 09/06/2011, integrata dalla nota MUR-DGFIS n. 9169 del 14/07/2022.
La graduatoria provvisoria è pubblicata sul sito Internet dell'Accademia https://www.accademiabelleartiba.it/ e sul sito https://afam.miur.it.
Entro 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione possono essere presentati reclami per eventuali errori materiali o omissioni, esclusivamente a mezzo pec all'indirizzo: accademiabelleartiba@pec.it.

Successivamente il Direttore procede all'approvazione in via definitiva delle graduatorie e alla pubblicazione sul sito Internet dell'Accademia https://www.accademiabelleartiba.it/ e sul sito https://afam.miur.it

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii. sulla trasparenza amministrativa e l'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici dell'Accademia adotteranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e ai documenti che riguardino la posizione degli interessati. È consentita la correzione di errori materiali riscontrati successivamente alla pubblicazione delle graduatorie definitive con apposito decreto del Direttore. Qualora tale correzione comporti modifiche all'ordine di graduatoria, quest'ultima così rettificata sarà nuovamente pubblicata sul sito Internet dell'Accademia https://www.accademiabelleartiba.it/ e sul sito https://afam.miur.it.

Ai sensi della normativa sulla privacy nelle graduatorie verranno indicati solo i nominativi dei candidati risultati idonei.

ART. 9 Utilizzo e validità delle graduatorie d'istituto

L'Istituzione si riserva di utilizzare la Graduatoria d'Istituto in oggetto fermo restando che tale cattedra non sia oggetto prioritariamente di movimenti del personale di ruolo per l'A.A. 2022/2023 o per gli anni di validità del bando, o che venga coperta da personale avente diritto, poiché destinatario di Contratto a Tempo Indeterminato o individuato per Contratto a Tempo Determinato, sulla base delle Graduatorie Nazionali ad Esaurimento, Graduatorie Nazionali ex Legge 143/04, ex Legge 128/13, ex L. 205/17, ex L. 12/2020 (L. 205 bis).

ART. 10 Assunzione con contratto individuale di lavoro

L'assunzione mediante Contratto di lavoro a Tempo Determinato del candidato utilmente collocato in graduatoria avverrà, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego, in caso di vacanza dei posti in organico o per necessità temporanee dipendenti da assenze del personale in servizio. Il candidato stipulerà un Contratto di lavoro individuale a Tempo Determinato finalizzato a ricoprire l'incarico di Docente secondo l'insegnamento elencato in premessa. Resta ferma per tutti i dipendenti pubblici la disciplina delle incompatibilità, cioè il divieto del cumulo di impieghi e incarichi di cui all'art. 53 del D.L. n. 165/01 e art. 27 del C.C.N.L. del 16/02/05. La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato da questa Amministrazione comporta l'immediata risoluzione del rapporto di lavoro. Qualora il destinatario assuma servizio, per giustificato motivo, con ritardo sul termine prefissato, gli effetti economici decorrono dal giorno della presa di servizio. Il contratto è sottoposto a condizione

risolutiva per l'annullamento della procedura di reclutamento che ne costituisce il presupposto e qualsiasi altra causa giuridicamente rilevante che determina l'annullamento del contratto.

ART.11 Doveri dei titolari degli incarichi

Nell'ambito della programmazione didattica definita dagli organi competenti, i docenti individuati sono tenuti al rispetto dei seguenti doveri:

• svolgimento delle lezioni teoriche, laboratoriali e degli esami di profitto previste per l'incarico di insegnamento conferito, nel rispetto degli orari e delle date stabilite dalla Direzione che non possono subire variazioni non concordate. L'orario potrà essere modificato esclusivamente dalla Direzione per qualunque ragione di carattere organizzativo;

• l'accettazione dell'incarico comporta l'accettazione incondizionata dell'orario nei giorni stabiliti dalla Direzione. La mancata disponibilità del docente affidatario a svolgere l'insegnamento nei giorni e negli orari stabiliti, comporterà l'affidamento ad altro docente inserito nella graduatoria di merito;

• compilazione del registro delle lezioni e delle presenze degli studenti iscritti al corso;

• la presenza alle commissioni degli esami di profitto e di diploma, la partecipazione alle attività didattiche accessorie costituiscono parte integrante degli impegni didattici e non rientrano nel computo delle ore contrattuali. Si fa presente che i docenti, qualora fossero relatori di tesi, sono tenuti a seguire lo studente fino alla discussione finale in tutte le sessioni utili previste nell'anno accademico di riferimento.

ART. 12 Trattamento dati personali

Ai sensi del Regolamento EU GDPR 679/2016 e Decreto Legislativo 101/2018 e ss. mm. ii, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo. I dati trattati con strumenti informatici e cartacei saranno comunicati a soggetti terzi solo nei casi espressamente previsti per legge o regolamento ed il loro trattamento è improntato al rispetto dei principi sanciti nel GDPR 679/2016, in particolare riservatezza e responsabilizzazione. L'interessato gode dei diritti di cui al citato Regolamento dell'art. 15 all'art.22: accesso, cancellazione, durata, opposizione, portabilità, rettifica, limitazione e reclamo diretto al Garante. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti di questa Istituzione secondo la normativa vigente. Responsabile del procedimento ai sensi della normativa vigente è il Direttore Amministrativo.

ART. 13 Pubblicità

Tutti gli atti della selezione pubblica (bando, comunicazioni integrative, decreti di costituzione delle Commissioni valutatrice, graduatorie provvisorie e definitive) sono pubblicati sul sito istituzionale dell'Accademia https://www.accademiabelleartiba.it/ mentre nella sezione bandi del sito Miur-Afam https://afam.miur.it sono pubblicati ai sensi della nota ministeriale n. 7825 del 09/06/2022, esclusivamente: il bando, la nomina della Commissione, la graduatoria.

ART. 14 Impugnative

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione della stessa, nonché nei confronti della graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al T.A.R. entro 60 (sessanta) giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 (centoventi) giorni dalla data di pubblicazione. I candidati che hanno un ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura selettiva in atto, vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla stipulazione del Contratto a Tempo Determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nei loro confronti nel corso dell'anno accademico.

ART. 15 Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto, si fa riferimento alle normative vigenti in materia.

ART. 16 Allegati al bando

Costituiscono parte integrante e inscindibile del presente Bando i seguenti allegati:
All. 1 modello di domanda
All. 2 dichiarazione sostitutiva di certificazione
All. 3 titoli di studio
All. 4 titoli di servizio

IL DIRETTORE
f.to (Prof. Giancarlo Chielli)

Firmato digitalmente da: CHIELLI GIANCARLO
Data: 23/12/2022 11:27:02

ALLEGATO 1
AL DIRETTORE DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI
VIA RE DAVID,189/C 70100 BARI

ababandi@accademiabari.it

Modello di domanda di ammissione

__l__ sottoscritt__ cognome_____ nome_____ nat_ a_____(provincia di_____) il_____ e residente in_____ (provincia di_____), Via_____n._____ c. a.p_____ tel._____ Cellulare _____e-mail_____ Codice fiscale_____

CHIEDE

di essere ammess__ alla procedura di formazione della graduatoria d'istituto relativa all'anno accademico 2022/2023 bando D.D.n. 159 del 23/12/2022 per l'insegnamento di:

CODICE	**SETTORE DISCIPLINARE e CAMPO DISCIPLINARE**
_____	_____
	_____

A tal fine, ai sensi della Legge n. 15/68 del D.P.R. n. 403/98 e T.U. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

1) di essere cittadino italiano o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o di Paesi terzi di cui all'art. 7 della L. 97/13: specificare in tal caso di quale Stato si tratti_____
2) di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____ ovvero non gode dei diritti politici per il seguente motivo _____
3) di essere cittadino appartenente all'Unione Europea, Stato _____
4) di godere dei diritti civili e politici anche in _____ (Stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);
5) essere cittadino di Paesi Terzi ai sensi dell'art. 38 D. Lgs. 165/01 e ss. mm. Stato: _____
6) di essere in possesso del seguente permesso di soggiorno: _____
7) di non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili, e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa;

8) di non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali;
9) di essere in possesso del seguente titolo di studio_____; qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, si dovrà specificare che lo stesso è stato già riconosciuto equipollente al titolo italiano richiesto e l'autorità italiana che ha attestato tale equipollenza di cui alla nota ministeriale prot. n. 3154 del 09.06.2011;
10) di non trovarsi nello status di interdetto o inabilitato;
11) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d) del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3;
12) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (tale dichiarazione deve essere sottoscritta unicamente dai cittadini di uno degli Stati membri dell'Unione Europea ed Extraeuropei);
13) di eleggere il proprio recapito al seguente indirizzo:
_____
_____
_____
e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.
14) Il sottoscritto dichiara inoltre di essere informato, ai sensi e per gli effetti del Regolamento EU GDPR 679/2016 e del D.Lgs. 101/2018, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito degli adempimenti connessi alla presente selezione. Allegati: (pena esclusione)
a) fotocopia del codice fiscale con firma autografa;
b) fotocopia del documento d'identità in corso di validità con firma autografa;
c) dichiarazione sostitutiva di certificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio (allegato 2);
d) allegato 3 titoli di studio;
e) allegato 4 titoli di servizio (in ordine cronologico);
f) curriculum, reso sotto forma di autocertificazione, con firma autografa, in cui sono elencati i titoli artistico - culturali e professionali specificamente attinenti alla disciplina prescelta ed epurato dei dati personali/sensibili;
g) programma didattico, che si intende sostenere per il campo disciplinare del settore di domanda con firma autografa (oggetto di valutazione);
h) portfolio artistico- professionale / produzione scientifica (oggetto di valutazione).

Luogo e data_____

(firma)

_____

ALLEGATO 2

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(ARTT. 19 - 45 – 46 - 47 D.P.R. 445/2000)

____l_____sottoscritt_ _____
Nato/a_____(_____) il _____ Residente a_____(_____) in _____ Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28.12.2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

Barrare le caselle di interesse

O di possedere i titoli artistico – culturali e professionali come da allegato/i;
O di aver conseguito i seguenti titoli di studio: come da Allegato 3;
O di aver conseguito i seguenti titoli di servizio: come da Allegato 4;
O di essere l'autore originale ed unico della produzione artistica allegata esposta in mostre personali e/o collettive e oggetto di articoli di stampa, monografie e libri d'arte;
O di essere l'autore originale ed unico di pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle istituzioni AFAM;
O di essere l'autore orinale e unico del programma didattico;
O di essere cittadino di Paesi Terzi ai sensi dell'art. 38 D.Lgs. 165/01 e ss. mm. con il seguente permesso di soggiorno:
_____

rilasciato dall'autorità competente: _____ in data_____

Data_____

_____
(firma autografa)

ALLEGATO 3

TITOLI DI STUDIO

(da redigere in modo esplicito e in ordine cronologico)

La Commissione preposta per la valutazione del servizio prestato esamina solo quanto di seguito riportato, come da nota 3154 del 09 giugno 2011, integrata da nota MUR-DGFIS n. 9169 del 14/07/2022

N.	TITOLO DI STUDIO	ANNO	VOTAZIONE	ISTITUZIONI

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445

Data_____

Firma_____

per esteso (non autenticata)

Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti

ALLEGATO 4

TITOLI DI SERVIZIO

(da redigere in modo esplicito e in ordine cronologico)

La Commissione preposta per la valutazione del servizio prestato esamina solo quanto di seguito riportato, come da nota 3154 del 09 giugno 2011, integrata da nota MUR-dgfis n. 9169 del 14/07/2022

ANNO ACCADEMICO	INSEGNAMENTO DI CUI AL BANDO	CODICE	TIPO DI CONTRATTO -SUPPLENZA ANNUALE -SUPPLENTE TEMPORANEO **DAL ___ AL ____**	TIPO DI CONTRATTO -Co. Co. Co. -OCCASIONALE **DAL____AL____**	ISTITUZIONE	GIORNI	ORE
	Insegnamento: **Bando n.** **Del**						
	Insegnamento: **Bando n.** **Del**						
	Insegnamento: **Bando n.** **Del**						
	Insegnamento: **Bando n.** **Del**						
	Insegnamento: **Bando n.** **Del**						
	Insegnamento: **Bando n.** **Del**						

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n.445

Data_____

Firma_____

per esteso (non autenticata) Ogni foglio può essere duplicato per il numero di pagine occorrenti